



INSCRIPTION OBLIGATOIRE AU COLLOQUE ET AU REPAS DU MARDI SOIR SUR :

<https://www.helloasso.com/associations/association-nationale-pour-l-archeologie-de-collectivite-territoriale/evenements/17e-rencontres-de-l-anact-caen>

ou scanner le QR CODE



Renseignements au : 02 31 57 14 54

PROGRAMME DU LUNDI 13 OCTOBRE

14h00 OUVERTURE DES JOURNÉES ET DISCOURS OFFICIEL

14H30-15H00 Où (en) est le château ? Caen et la perception de son patrimoine dans les fêtes du millénaire 1025-2025. Jean-Marie LEVESQUE (Musée de Normandie, Château de Caen, Ville de Caen).

15h00-15h30 Le « coup du menhir ». Mégalithes et mémoires territoriales dans un contexte de candidature UNESCO. Sophie CASADEBAIG (service archéologie, Département du Morbihan).

15h30-16h00 Pause

16h00-16h30 Tensions autour des mémoires territoriales en Bretagne : quelle place pour l'archéologie ? Gadea CABANILLAS DE LA TORRE (DRAC Bretagne - Service régional de l'archéologie).

16h30-17h00 Quand l'archéologie renouvelle «la mémoire locale» : l'exemple du château d'enfance de Marguerite Yourcenar, à Saint-Jans-Cappel. Charlie MAIREL, Patrice HERBIN (service archéologie et patrimoine, Département du Nord).

17h00-18h00 Quelle place pour l'archéologie de la Seconde Guerre mondiale en Normandie ? Jean-Yves LELIÈVRE, Louise AYMARD, Aurélien VANTILLARD, Marie-Anne ROHMER, Vincent HINCKER (service archéologie, Département du Calvados).

PROGRAMME DU MARDI 14 OCTOBRE

8h30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h00-9h30 Le « port de Lillebonne » : construction et évolution d'une tradition locale. Elise COUSIN, Jonas PARÉTIAS (service Musées et Patrimoine- Caux Seine agglo).

9h30-10h00 Étendre l'horizon chronologique : l'archéologie lyonnaise au service des mémoires multiples du territoire. Sophie FRANÇOIS (ville de Lyon), Céline LYOËN (grands projets, Délégation Générale Culture, Patrimoine, Evénements, Vie Etudiante, ville de Lyon).

10h00-10h30 L'église de Noisy-le-Grand et la mémoire de l'esclavage, quel rapport ? Ivan LAFARGE (Département de la Seine-Saint-Denis-INP).

10h30-11h00 Pause

11h00-11h30 Donner à voir autrement, le rôle de l'archéologie dans le renouvellement de la perception du territoire ardennais. Caroline TRÉMEAUD, Line PASTOR (Département des Ardennes).

11h30-12h00 L'archéogéographie au service du renouvellement du récit historique mémoriel en montagne Nicolas FORMENTIN (Université Paris I).

12h00-14h00 Déjeuner libre

14h00-14h30 À l'heure où les derniers témoins se taisent : comment l'archéologie renouvelle-t-elle la mémoire du camp de concentration de Natzweiler (Bas-Rhin) ? Juliette BRANGÉ (Archéologie Alsace/Doctorante Cifre, UMR 3400 ARCHE), Michaël LANDOLT (ONaCVG/Centre Européen du Résistant Déporté-Site de l'ancien camp de concentration de Natzweiler-Struthof).

14h30-15h00 L'archéologie, de l'impensé à la matérialité : quels choix pour les collectivités et pour les musées ? Claude GROUD-CORDRAY, Marie-Jeanne VILLEROY (musée de Vire-Normandie).

15h00-15h30 Pause

15h30-16h00 Tranchées de défense passive en région parisienne : une approche archéologique des conflits de la seconde guerre mondiale. Cristina GONÇALVES-BUISSART (bureau du patrimoine archéologique, Département de la Seine-Saint-Denis), Aurélie BATTISTINI (service archéologie, Département du Val de Marne).

16h00-16h30 Regarder la mémoire du paysage pour Habiter le territoire. Etienne VERKINDT (Département de l'Aisne).

16h30- 17h Les fusillés de la prison de Caen. Jean-Yves LELIÈVRE (service archéologie, Département du Calvados).

17h-18h30 Assemblée générale

19h00 Repas avec inscription obligatoire (inscription sur [hello-asso](#), nombre de places limitées)

PROGRAMME DU MERCREDI 15 OCTOBRE

8h30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h00-9h30 Collecter la mémoire des fouilles d'Alba (Ardèche) afin de penser les plaies d'une patrimonialisation par transfert de propriété. Audrey ROCHE, Tiffany DAVIN (MuséAl - service archéologique, Département de l'Ardèche, musée et site antiques d'Alba).

9h30-10h00 Le jardin mémoriel aménagé sur le site de la ferme fortifiée de « la Horgne au Sablon » (Montigny-lès-Metz, Moselle) comme outil de transmission des mémoires. Élie MAIRE (service archéologie préventive, Eurométropole de Metz/UMR 7044).

10h00-10h30 La Fabrique de la ville à Saint-Denis. Gayané MOMAJIAN (Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis).

10h30-11h00 Pause

11h00-12h30 TABLE-RONDE : Archéologie et partage des mémoires territoriales. Christian SÉBIRE, Charlotte LAPICHE (Parc Ornavik), Laurent VERSLYPE (Université catholique de Louvain), Olivier CAUMONT (Muséoparc d'Alésia), Enguerrand LASCOLS (MUCEM- Ministère de la culture).

13h00-14h30 Déjeuner libre

14h30-16h00 Visite dans la ville, « La reconstruction de Caen : entre passé, résilience et modernisme ». Claire BENARD (service archéologie, Département du Calvados).

PLAN ET ACCÈS AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS SITUÉ DANS L'ENCEINTE DU CHÂTEAU DE CAEN

La Gare SNCF est à 10 minutes en bus ou en tramway du musée :

- **En bus** : prendre la ligne 12, direction Lion-sur-Mer et descendre à l'arrêt « Bellivet ». Ou prendre la ligne 10, direction Blainville-Parc et descendre à l'arrêt « Bellivet ».

- **En tramway** : prendre le **T1**, direction Hérouville St-Clair et descendre à l'arrêt « Château-Quatrans ». Ou prendre le **T3**, direction Caen Château Quatrans et descendre au terminus « Château-Quatrans ».

- **Pour les automobilistes**, les parkings à proximité du château et du musée des Beaux-Arts sont payants. Ou, 2 parkings-relais en libre accès au niveau du Parc Expo et du Palais des sports sont disponibles avec navette gratuite à l'arrêt « Zénith » toutes les 15 minutes vers le centre-ville de 7h30 à 20h.

